



L'Écho

de L'AEFSEO

Vol. 3, N° 5 Hiver 2000



L'Association des éducatrices
et des éducateurs francophones
des services à l'enfance de
l'Ontario (AEFSEO)

Présidente :

Lina Davidson

Collaborateurs :

Anne Marie Bouchard

Ginette D'Aigle

Lina Davidson

Maryline S. Dion

Jean Gervais

Valerie Lessard

Paule Mercier

Martine Périat

Pascale Tanguay

Graphiste :

Louise Després Jones

Imprimeur :

L'Imprimerie de IHGO



A lire dans ce numéro

Mot de la présidente	2
Les échos de l'AEFSEO.....	3
La-Te gestionnaire averti-e	5
REG'ART.....	6
Quelques arguments	7
Qu'est-ce que la garde en milieu familial.....	8
Un enfant a besoin de toi	9
Mot croisé.....	10
Vieux Thomas et la petite fée.....	11
Collaboration spéciale- Les Dominiques..	13
Les amusants vidéos / Les cuisinettes...	15



Bonne et heureuse nouvelle année!

La réalisation de L'Écho de l'AEFSEO a été rendue possible grâce à la Fondation Trillium.

AEFSEO • C.P. 74070, 5, avenue Beechwood • Ottawa (Ontario) • K1M 2H9
(613) 741-5107 téléphone • (613) 746-6140 télécopieur



EXTRAITS DE L'ÉCHO

BRICOBIDULES

Bricobidules...le titre de l'atelier le décrit bien puisque Diane Fontaine, coordonnatrice à la Coopérative Le Manège de Kanata, nous démontrait une panoplie d'idées de brico tout en utilisant du matériel de recyclage. En passant de la petite éponge (filet) devenant avec quelques coups de ciseau un magnifique gant de soirée pour demoiselle.....

LA-LE GESTIONNAIRE AVERTI-E...

Par Lina Davidson

Donc, en ce mois de janvier j'ai choisi le thème suivant : **Comment motiver davantage les membres d'une équipe ?**

On s'entend tous et toutes sur le fait que suite à la période des Fêtes et à la venue du grand froid, la tâche d'éducatrice et d'éducateur semble plus difficile. Voici donc des petites suggestions, faciles et peu coûteuses à mettre en place et qui aideront votre équipe à se sentir valorisée. Celles-ci ne demanderont qu'un peu de votre temps et de votre bon vouloir.

Lisez nos 11 suggestions dans l'Écho - Vol. 3, No 5 Hiver 2000.....

Si vous avez des suggestions ou des commentaires à ce sujet, partagez-les avec vos collègues de la province dans le prochain numéro de L'ÉCHO.

QUELQUES ARGUMENTS...

pour faire comprendre que la profession d'éducateur-éducatrice va au-delà de : garder les enfants!

Par Martine Périat

Le 4ème symposium national sur l'éducation artistique s'est tenu en juillet 2000 à Ottawa. Lors de la conférence « La convergence des arts et des sciences », Dr Arthur Carty, Président du

CNRC (Conseil national de recherches Canada) exposait les liens entre les arts, les sciences et l'éducation.

Il a relevé l'étude sur la petite enfance de M. Fraser Mustard (Ph.D). Elle démontrait, entre autres, que les cellules du cerveau d'un tout petit enfant sont prêtes à se connecter. Les soins (stimulation et interaction) des premières années favorisent ces connexions et sont essentiels pour le développement sain du cerveau.

Lisez la suite à la page 7 de l'Écho!

COLLABORATION SPÉCIALE

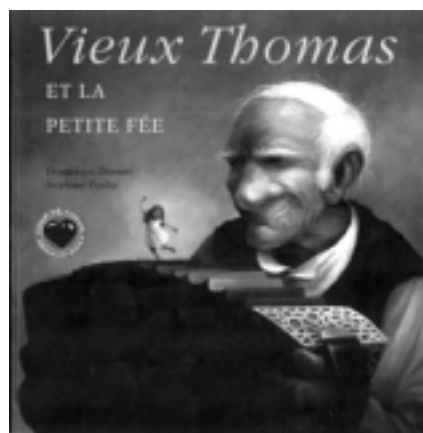
Lisez la critique de Valérie Lessard dans l'Écho pages 11 et 12

Gourmande et goulue de littérature, Valérie Lessard, journaliste à Radio-Canada, commente aussi régulièrement les livres pour petits et plus grands. On peut la lire dans les pages de la revue Lurelu et dans le quotidien de la région de la capitale où elle est chroniqueuse littéraire.

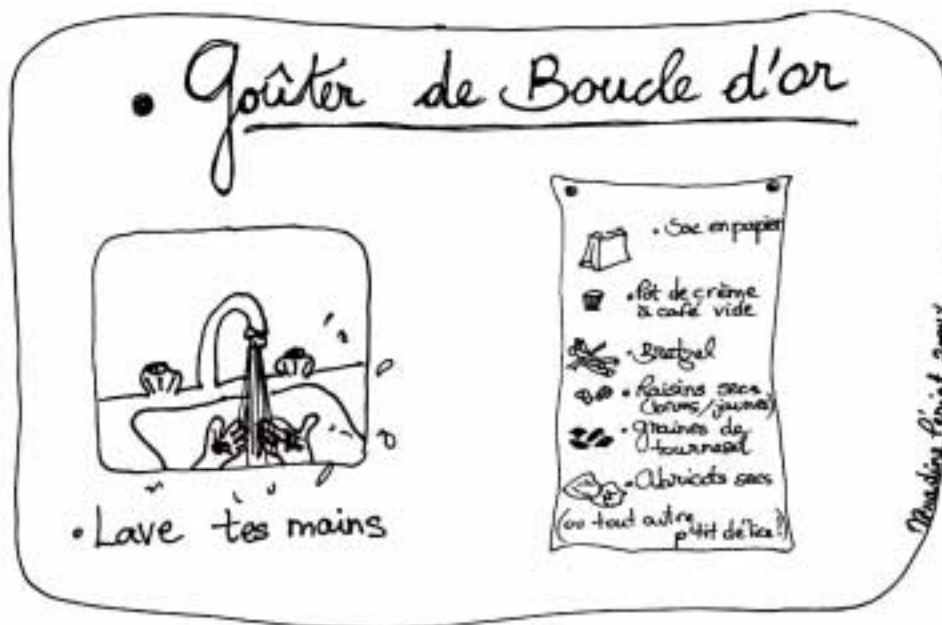
Avec beaucoup de gentillesse, elle a accepté que l'AEFSEO reproduise son texte paru dans le cahier des Arts du journal Le Droit du samedi 21 octobre 2000.

UN GRAND CLASSIQUE EST NÉ

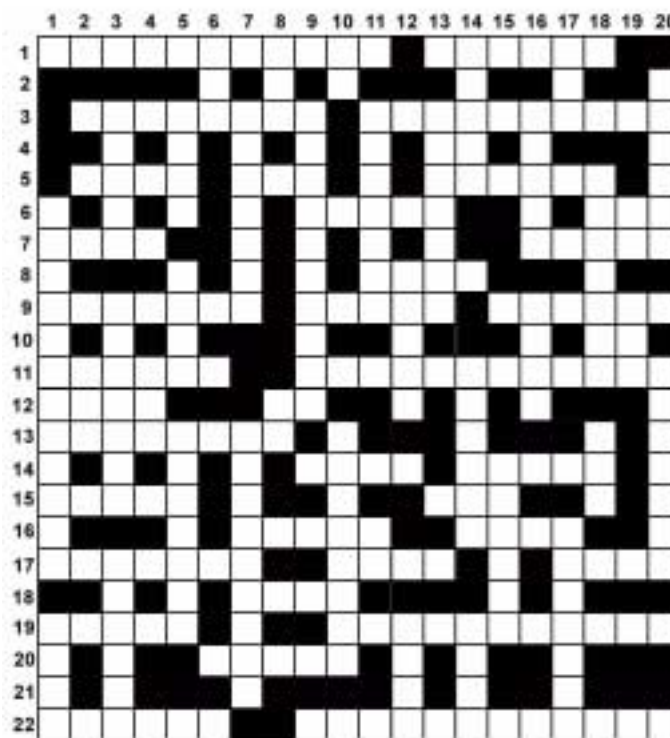
Vieux Thomas et la petite fée



NOS ACTIVITÉS



MOTS CROISÉS



HORIZONTAL

1. Une personne responsable de la gestion de la garderie/ Assurer une bonne surveillance, signifie être _____
3. Un local où l'on accueille plus de 5 enfants dans le but principal de leur offrir des soins temporaires / Aide financière
5. Terminaison de l'infinifitif
6. Autre mot pour le centre de lecture/ Partie

VERTICAL

1. L'enfant peut en être exempté si le parent s'oppose par écrit en faisant valoir que celle-ci entre en conflit avec ses convictions/ Le Chaperon Rouge le rencontre dans le bois
2. Éprouver un malaise avoir du _____
3. Forme d'affection entre l'éducatrice-teur et les enfants/ Cuite, rôtie sur le grill / Collation
4. Un _____ - shirt